

Η «FACTA NON VERBA» παρουσιάζει

ΑΠΩΛΕΙΑ

Δεν έχω στόμα



και πρέπει να φωνάξω

Αδράνεια. Σιωπή. Μακρόσυρτη σιωπή κομμένη από παύσεις. Καμιά κίνηση. Όλα είναι απαγορευμένα. Όλα επιτρέπονται. Πίσω από το επιτηδευμένο κενό το πραγματικό κενό το απόλυτο. Δεν είναι ότι δεν ξέρουμε αλλά ότι δεν αισθανόμαστε. Αντίσταση. Απέναντι σε ποιόν; Πώς; Με ποιούς; Ο εχθρός είναι αόρατος. Σαν ένα μεγάλο σύννεφο που πλανάται και βαραίνει πάνω απ' τις ζωές μας. Τί είναι αυτό που μας κρατάει πίσω; Δεν περπατάμε. Στεκόμαστε. Τί είναι αυτό που δε μας αφήνει να δούμε; Δε βλέπουμε. Κοιτάζουμε. Τί είναι αυτό που μας καταδικάζει; Δε δημιουργούμε. Επαναλαμβάνουμε. Είμαστε τυφλοί ή φοβόμαστε να ανοίξουμε τα μάτια μας; Δεν έχουμε γλώσσα ή φοβόμαστε να μιλήσουμε; Δεν έχουμε φωνή ή φοβόμαστε να φωνάξουμε; Πρέπει ν'ανοίξουμε την πόρτα. Να βρούμε το μονοπάτι που οδηγεί σε μια νέα μουσική, σε μια νέα αντίληψη των πραγμάτων, σ' ένα νέο κόσμο, που οδηγεί στην ελευθερία. Πώς; Μήπως ο πρώτος εχθρός που έχουμε να αντιμετωπίσουμε είναι ο εαυτός μας;

ΔΙΑΝΟΜΗ

Κ: Μόχλας Γιάννης
 Α: Παπακωνσταντίνου Θάνος
 Λ: Σταματοπούλου Έλενα

Αδράνεια. Σιωπή. Μακρόσυρτη σιωπή κομμένη από παύσεις. Καμιά κίνηση. Όλα είναι απαγορευμένα. Όλα επιτρέπονται. Πίσω από το επιτηδευμένο κενό το πραγματικό κενό το απόλυτο. Δεν είναι ότι δεν ξέρουμε αλλά ότι δεν αισθανόμαστε. Αντίσταση. Απέναντι σε ποιόν; Πώς; Με ποιούς; Ο εχθρός είναι αόρατος. Σαν ένα μεγάλο σύννεφο που πλανάται και βαραίνει πάνω απ' τις ζωές μας. Τί είναι αυτό που μας κρατάει πίσω; Δεν περπατάμε. Στεκόμαστε. Τί είναι αυτό που δε μας αφήνει να δούμε; Δε βλέπουμε. Κοιτάζουμε. Τί είναι αυτό που μας καταδικάζει; Δε δημιουργούμε. Επαναλαμβάνουμε. Είμαστε τυφλοί ή φοβόμαστε να ανοίξουμε τα μάτια μας; Δεν έχουμε γλώσσα ή φοβόμαστε να μιλήσουμε; Δεν έχουμε φωνή ή φοβόμαστε να φωνάξουμε; Πρέπει ν'ανοίξουμε την πόρτα. Να βρούμε το μονοπάτι που οδηγεί σε μια νέα μουσική, σε μια νέα αντίληψη των πραγμάτων, σ' ένα νέο κόσμο, που οδηγεί στην ελευθερία. Πώς; Μήπως ο πρώτος εχθρός που έχουμε να αντιμετωπίσουμε είναι ο εαυτός μας;

Κείμενο: Παπακωνσταντίνου Θάνος
 Σκηνοθεσία: Σταματοπούλου Έλενα
 Φωτισμός: Στάγκος Γιάννης
 Αφίσα-πρόγραμμα: Nickhel
 Σκηνικά: Facta non verba
 Χειρισμοί κοσμάλας: Facta non verba

Ευχαριστούμε...
 ...τους Σάκη, Μιτς, Γιώργο, Νίκο, Νάνσυ και Κατερίνα για τη βοήθειά τους

Συνειδητή επιλογή της ομάδας είναι η μη ύπαρξη εισιτηρίου στις παραστάσεις. Μ' αυτόν τον τρόπο θέλουμε να αντιταχθούμε στις πελατειακές και καταναλωτικές σχέσεις που βιώνουμε καθημερινά στη ζωή μας. Δεν παράγουμε ένα προϊόν προς κατανάλωση. Παρόλα αυτά δεν είναι μόνο το χρήμα που ορίζει την καταναλωτική σχέση και συμπεριφορά. Άνετα μπορεί κάποιος να καταναλώνει τζάμπα. Σημασία έχει να αλλάξουμε τη νοοτροπία μας, διότι δυστυχώς ο περισσότερος κόσμος δείχνει έναν υποτυπώδη σεβασμό μόνο όταν πληρώνει.

Ο χώρος αυτός όμως, για να μπορέσει να συνεχίσει να υπάρχει και να λειτουργεί, χρειάζεται τη συμμετοχή όλων μας τόσο σε πρακτικό τόσο και σε δημιουργικό επίπεδο. Διαφορετικά εμπεριέχεται ο κίνδυνος να καταλήξει σε μια ομάδα που κάνει το κόμπυ της για την ψυχή της μάνας της.